

*Cécile CAPARROS*  
*33 ans*



Anglais *courant*  
Russe *très bon*  
Espagnol *bon*

## MONTEUSE

[cecile.caparros@gmail.com](mailto:cecile.caparros@gmail.com)

06 76 97 26 40

26, rue Daniel Féry

94800 Villejuif

### COMPETENCES

<https://vimeo.com/user8590532>

- ✓ Monteuse vidéo sur Final Cut Pro 7 / Avid Media Composer / Premiere

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 05/2016 : **Monteuse, Microfilms**  
- Montage d'un film promotionnel sur « Julieta », à partir de la Master-Class de Pedro Almodovar
- 04/2016 : **Consultante en montage, French Lab Agency**  
- Aide au montage de fictions « Sweet date » 2'26, « SMS » 2'21 et « La vie des autres » 3', Réal. : F. de Pontcharra
- 03 06 / 2015 : **Monteuse, Trepel Films**  
- Montage du film de fiction « La Robe Bleue », 85', Réal. : Igor Minaev
- 05/ 2014: **Monteuse**  
- Montage du film de fiction « Silence », 7', Réal. : Veljko Vidak
- 04/ 2014 : **Monteuse, Subversive Festival, Zagreb (Croatie)**  
- Montage d'une bande-annonce TV pour le concert de Rachid Taha . Réal. : Veljko Vidak
- 05/2013 à aujourd'hui **Monteuse, Onirim**  
- Montage de clips promotionnels, making-of, teaser « Chanel, Cartier, Follie Follies, Carolina Herrera, Givenchy...»
- 03/ 2013 : **Monteuse**  
- Montage d'une bande-démo pour promouvoir le travail de la comédienne Marie-José Ségarra

## Centres d'intérêts :

- x Cinéma d'auteur
- x Pratique de la guitare classique et du hautbois
- x Opéra
- x Littérature Russe et Française
- x Zumba et yoga
- x Photographie  
*Exposition « Huit mois à St Pétersbourg »*

- 05/ 2012 : **Monteuse** , French Lab Agency
  - Montage du portrait de Jo Royle, skipper professionnelle, publicité pour les produits de beauté « **Biotherm** »
- 03/ 2012 **Monteuse**, TF1 Productions
  - Montage d'un film promotionnel pour l'entreprise de rénovation en bâtiment « **Bati-rénov** »
- 06/ 2011 à aujourd'hui: **Monteuse**, Puzzle Média
  - Montage de sujets culturels, musicaux et sportifs pour « **Riding Zone** » « **Destination Glisse** », diff. FRANCE Ô
  - Montage des plateaux avec la présentatrice Tiga, pour « **Destination Glisse** » et « **Riding Zone** », diff. FRANCE Ô
- 04/ 2011 à aujourd'hui : **Monteuse**, DXVO, Air France
  - Montage de différents sujets audiovisuels de communication interne et externe, sujets d'actualités Corporate, films de formation, portraits, colloques...
- 2009/2010: **Formatrice**, Ouarzazate, Institut Spécialisé dans les Métiers du Cinéma
  - Formation en analyse de supports audiovisuels et pratique cinématographique d'étudiants post-bac
  - Organisation des projections du 1er festival *Les Rencontres sous la Tente*, réalisation du catalogue du festival
  - Encadrement des étudiants sur 2 projets de fin d'année, fiction et docu-fiction
- 2008/2009: **Intervenante dans le cadre de l'option cinéma**, Toulouse, Lycée Rive Gauche
  - Initiation à l'écriture scénaristique, encadrement technique pour le tournage et le montage, premières et terminales
- 2004/ 2011: **Scénariste, Réalisatrice, Monteuse de court-métrages**
  - 2005: **A Nos Aïeux**, Documentaire, DVCam, 47'
  - 2010: **Le Bruit Sourd de la Chute**, Fiction, 16 mm, 23'  
*Scénario lauréat de l'Université d'Eté du Fonds Culturel Franco-Américain 2008*

## FORMATION

- 2009 : **MASTER 2 Etudes Audiovisuelles, Spécialité Réalisation**, Toulouse, ESAV
- 2008: **Diplôme Universitaire d'Etudes Pratiques de langue Russe**, Toulouse, UT2- Le Mirail
- 2007: **Stage en réalisation cinématographique**, Russie, SPGUKiT *Université d'Etat de Cinéma et Télévision de St Pétersbourg*
- 2003: **DEUG Arts du Spectacle**, Montpellier, UM3- Paul Valéry