

Anne-Catherine CLERCQ-ROQUES  
5 rue Octave Feuillet  
31200 TOULOUSE  
06 62 41 96 94  
[annecathclercgroques@gmail.com](mailto:annecathclercgroques@gmail.com)

Diplôme de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs section vidéo  
Formations AFDAS coupe et couture - Patine, teinture et ennoblissement  
anglais et italien maîtrisés, espagnol

#### 2016

-*Costumière* "Une famille formidable" 1 épisode série réalisation Miguel COURTOIS, chef costumière Sylvie LASKAR

#### 2015

-*Patine* "Guyane" 3 épisodes série réalisation Philippe TRIBOIT, chef costumière Muriel LEGRAND

-*Patine* "le gang des Antillais" LM réal. Jean-Claude BARNY, chef costumière Véronique GELY

-*Costumière* "Une famille formidable" 2 épisodes réalisation Joël SANTONI chefs costumières Chouchane ABELLO et Cécile DULAC

-*Patine*, "l'oiseau vert" mise en scène et costumes Laurent PELLY Théâtre National de Toulouse

#### 2014

-*Costumière figuration* "Laurette 42" docu-fiction réal. Francis FOURCOU chef costumière Myriam CRABALLONNE

-*Chef costumière* "le mari, la femme, le cochon et l'amant" CM réal. Jacques MITSCH

-*Teinture et patine* "Daphné" mise en scène et costumes Patrick KINMONTH Théâtre du Capitole

-*Teinture et patine* "I due Foscari" costumes Ana Maria HEINRICH Théâtre du Capitole

#### 2013

-*Costumière* "Meurtres à Rocamadour" téléfilm Lionel BAILLIU, chefs costumières Cécile DULAC, Chouchane ABELLO

-*Habilleuse* "Qui a tué Jaurès" docu-fiction Philippe TOURANCHEAU, chef costumière Adelaïde GOSSELIN

-*Teinture* "La bête et la belle" chorégraphie Kader BELARBI costumes Valérie BERMAN Ballet du Capitole

-*Habilleuse* "Marjorie" téléfilm Ivan CALBERAC chef costumière Pascaline SUTY

-*Patine* " Mangeront-ils?" mise en scène et costumes Laurent PELLY Théâtre National de Toulouse

#### 2012

-*Tapissière et habilleuse renfort* " Dans l'intérêt de l'enfant" téléfilm Jérôme CORNUAU chef costumière Pascaline SUTY

-*Teinture et patine* " Rienzi" mise en scène Jorge LAVELLI costumes, Francesco ZITTO Théâtre du Capitole

-*Habilleuse* "Pop rédemption" LM Martin LE GALL chef costumière CHATTOUNE & FAB

-*Habilleuse* " La méthode Claire" téléfilm Vincent MONNET chef costumière Marie-Claude BRUNET

#### 2011

-*Chef costumière* "Autour de mon église" clip Zebda réalisation Thierry TESTON

-*Costumière* " Eléonore l'intrépide" téléfilm Ivan CALBERAC chef costumière Pascaline SUTY

-*Habilleuse* " Le désert de l'amour" téléfilm Jean-Daniel VERHAEGUE chef costumière Bernadette VILLARD

-*Teinture et patine* " Obéron" costumes Giada PALLONI, Théâtre du Capitole

## 2010

-*Habilleuse* "Omblin" LM Stéphane CAZES chef costumière Charlotte DAVID

-*Patine* "Funérailles d'hiver" mise en scène et costumes Laurent PELLY Théâtre National de Toulouse

-*Habilleuse* " Simple" téléfilm Ivan CALBERAC chef costumière Pascaline SUTY

-*Assistante* " Jean-Luc persécuté" moyen métrage Emmanuel LABORIE chef costumière Noémie LE TILY

-*Teinture et patine* " Iolantha" "Nougaro" "l'oiseau de feu" Ballet du Capitole

## 2009

-*Teinture et patine* "Hippolyte et Aricie" costumes Jean-Daniel VUILLERMOZ, "Casse Noisette" costumes Charles CUSICK-SMITH, "Salomé" costumes Pet HALMEN, "Faust" costumes Franca SQUARCIAPINO, "Bocanegra" costumes Francesco ZITTO Théâtre du Capitole

-*Habilleuse renfort* "Imogène" LM A.CHARLOT et F.MAGNIER chef costumier Olivier BERIOT

-*Chef costumière* "Jaurès" clip Zebda réalisation Xavier PÉREZ

-*Habilleuse renfort* "Le fils à Jo" LM Philippe GUILLARD chef costumière Martine RAPIN

## 2008

-*Teinture et patine* "la dame de pique" costumes Carla RICOTTI, "OEdipe" costumes Franca SQUARCIAPINO, "La Périchole" costumes Coralie SANVOISIN Théâtre du Capitole

-*Habilleuse* "Disparitions" série 12 épisodes réalisation Robin DAVIS, Olivier JAMAIN, Bruno GANTILLON

-*Co-création* avec Noémie LE TILY "une tempête" mise en scène Patrick SERRAUDIE

## 2007

-*Teinture et patine* "Tristan et Isolde" costumes Andreas REINHARDT, "Faust" costumes Pet HALMEN, "Le roi d'Ys" costumes Franca SQUARCIAPINO Théâtre du Capitole

-*Patine et habilleuse renfort* "Un crime très populaire" téléfilm Didier GROUSSET chef costumière Sophie DUSSAUD

## 2006

-*Teinture et patine* "Nougaro" costumes Marianne RIGAL, "Don Quichotte" costumes Joop STOCKVIS Ballet du Capitole

-*Teinture et patine* "La femme sans ombre" costumes Franca SQUARCIAPINO, "La chauve-souris" costumes Danielle BARRAUD

## 2005

-*Teinture et patine* "Don Carlo" "Le couronnement de Poppée" costumes Franca SQUARCIAPINO, "Medea" costumes Yannis KOKKOS, "L'arche de Noé" costumes Marianne RIGAL Théâtre du Capitole, "Carmen" "Beethoven" Ballet du Capitole

## 2004

-*Teinture et patine* "Jenufa" costumes Franca SQUARCIAPINO, "Don Giovanni" costumes Emmanuel PEDUZZI, "La vie parisienne" costumes Gérard AUDIER Théâtre du Capitole

*-Habilleuse renfort* "Jaurès, naissance d'un géant" téléfilm Jean-Daniel VERHAEGUE chef costumière Bernadette VILLARD

### 2003

*-Teinture et patine* "Le revenant" mise en scène et costumes Eric VIGIÉ, "Lulu" mise en scène et costumes Pet HALMEN, "Le crépuscule des dieux" cost. Franca SQUARCIAPINO, " La flûte enchantée" cost. Gérard AUDIER, "L'auberge du cheval blanc" cost. Ezio IORIO Théâtre du Capitole

### 2002

*-Teinture et patine* "Les maîtres chanteurs de Nuremberg" cost. Gérard AUDIER, "La Rondine" "Siegfried" cost. Franca SQUARCIAPINO Théâtre du Capitole  
"Na Floresta" cost. Nacho DUATO, "Songe d'une nuit d'été" cost. Randy BUBAT Ballet du Capitole

### 2001

*-Teinture et patine* "L'or du Rhin" "Othello" cost. Franca SQUARCIAPINO, "Mignon" cost. Gérard AUDIER, "L'élixir d'amour" cost. William ORLANDI Théâtre du Capitole  
"Fearfull Symmetries" cost. Steven RUBIN Ballet du Capitole

### 2000

*-Patine* "Le pont de pierre" mise en scène Jacques NICHET cost. Nathalie TROUVÉ Théâtre National de Toulouse  
*-Teinture et patine* "Hamlet" cost. Franca SQUARCIAPINO Théâtre du Capitole  
*-Teinture* "Toulouse-Lautrec" cost. Christian HOLDER Ballet du Capitole  
*-Habilleuse* "D'Artagnan" LM réalisation Peter HYAMS costumes Raymond HUGUES  
*-Habilleuse* "Le vieil ours et l'enfant" téléfilm Maurice BUNIO chef costumière Pascaline SUTY

### 1999

*-Teinture et patine* "La Walkyrie" cost. Franca SQUARCIAPINO, "La force du destin" cost. Hubert MONTLOUP Théâtre du Capitole  
*-Habilleuse* "Un homme dans nos filets" "La surenchère" téléfilms réalisation Étienne DHAENE chef costumière Cécile Dulac

### 1998

*-Habilleuse* "La Bohème" Théâtre du Capitole  
*-Habilleuse pub* "Fruit d'or" chef costumière Marie-Josée ESCOLAR  
*-Habilleuse* "Médecins de nuit" 2 épisodes réalisation Gilles BÉHAT chef costumière Dominique COMBELLES  
*-Teinture et patine* "Lucia di Lammermoor" cost. Franca SQUARCIAPINO  
*-Co-création* "Les Européens" mise en scène Solange OSWALD

### 1997

*-Habilleuse* "Rigoletto" Théâtre du Capitole  
*-Habilleuse renfort* " Place Vendôme" LM réalisation Nicole GARCIA chef costumière Nathalie du ROSCOAT  
*-Habilleuse renfort* "Madeline" LM réalisation Daisy MAYER chef costumier Michael CLANCY  
*-Styliste pub* "ACES" compagnie aérienne colombienne

**1996**

-*Habilleuse* "Le Trouvère" " Les valse de Vienne" "Louise" "La belle Hélène" Théâtre du Capitole

**1995**

-*Chef costumière* "Lise l'île" mise en scène Laurence CAMPET

**1993**

-*Assistante* "L'inspecteur Toutou" costumes Martial JOLY

**1988**

-*Assistante* "Pourvu qu'elles soient douces" clip Mylène Farmer réalisation Laurent BOUTONNAT  
chef costumière Carine SARFATI

**1987**

-*Assistante* "Tristana" clip Mylène Farmer réalisation Laurent BOUTONNAT chef costumière Carine SARFATI

-*Habilleuse* pub "Point S" chef costumière Carine SARFATI

**1986**

-*Assistante* "Libertine" clip Mylène Farmer réalisation Laurent BOUTONNAT chef costumière Carine SARFATI

-*Chef costumière* "La pièce montée" CM réalisation Patrick TRINGALE

De **1982** à **1997** assistante de réalisation pour courts-métrages et pièces de théâtre filmées en Langue des Signes Française

Dessins techniques (4200) pour 6 dictionnaires de LSF et une encyclopédie de jeux chez Hatier