

CURRICULUM VITAE

Erik Damiano
42 ans
Scénariste, réalisateur, chef opérateur
41 rue caraman, 31000 Toulouse
06 61 47 16 66
erikdamiano@gmail.com



SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR

2016

Je suis, fiction - 2'20" - production *Le Gros Indien*. Participation au festival Nikon 2016.

Monstres - fiction, 12'00" - écriture du scénario

2014

Les Enfants Phares, co-réalisé avec Loran Chourrau, documentaire sur le vécu de 8 familles ayant un enfant en situation de handicap - 85 minutes - production *le petit cowboy / Le Gros Indien* avec le soutien de la Fondation d'Entreprise Bouygues Telecom, et crowdfunding sur Kiss kiss bank bank, en cours de distribution.

Projeté en 2015 au Cinéma Le Louxor (Paris X), au Cinéma Gaumont Wilson (Toulouse) et au Cinéma Le Kosmos (Fontenay Sous Bois).

Distribution Rambalh Films

2013

Boule à facettes, clip pour la chanteuse Maud Beraudy - 4'00", production *le petit cowboy / Tour SoundPainting Orchestra*

Tout ce que nous sommes, clip pour le chanteur Piano Chat - 3'00", production *le petit cowboy*

2012

...vanités... fiction surréaliste - 60'00", production *le petit cowboy*. Projeté en 2015 à la Cinémathèque de Toulouse, en 2016 au Cinéma de la Scène Nationale d'Albi

Palmenhaus, Vienne fiction - 4'00", production *le petit cowboy*. Projeté en 2016 au Cinéma de la Scène Nationale d'Albi

Nightdrive/Apocalypse, clip live pour le groupe Mansfield. TYA - 3'00", production *le petit cowboy*

CHEF OPÉRATEUR

2013-2014

Ici nous partirons de Loran Chourrau, fiction - 25'00"- production *le petit cowboy*. Projeté en 2015 à la Cinémathèque de Toulouse, en 2016 au Cinéma de la Scène Nationale d'Albi

2012

Les yeux fermés de Loran Chourrau, fiction autour l'image qu'on a des gens du voyage - 25'00" - production *le petit cowboy / Conseil Général de Haute Garonne, Caisse d'Allocations Familiales de Haute Garonne, Le Sicoval*