

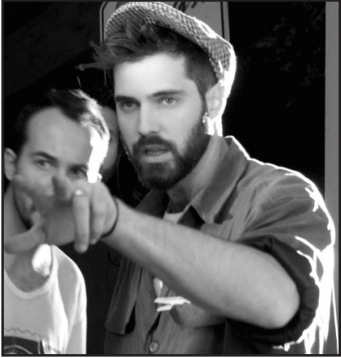
CURRICULUM VITAE

JORDI HONORÉ

Chef Eclairagiste / Eclairagiste
Directeur de photographie
25ans

France - PACA - OCCITANIE

15 r. Berthelot - 31500 Toulouse
115 Bd. Chave - 13005 Marseille



Chef Eclairagiste

2016 :

CM : CARAVANE
de Xavier Franchomme
D.P : Stephan Sanson
Prod : R.A.S

CM : Adieu la chair
de Yohan Guignard
D.P : Benjamin Morel
Prod : Tact Production

2015 :

CM : IL ne restera rien
de Maureen Zanetti

CM: Amoindrie
de Clémentine Carrié

CM: Les ronces de Suzanne
de Maria Blanchard

CM : Fabiola
de José Ancines

CM : L'étoile pourpre
de Julien G.Szantaruk

2014 :

CM : Talion
de Jordi Honoré - 16mm N/B

Contact

*

Tel: 06.68.55.37.79
jo.honore@hotmail.fr

Toulouse - Marseille - Paris - Bruxelles
Permis B – véhiculé

Eclairagiste

2015 :

CM : Au temps Jadis
de Marie Cavailles
CM : Toilet
de Sarah Munro

2014 :

CM : Les passagers de l'indigo
de Pierre Roques

2013 :

CM : Blattaria
de Thomas Pantalacci

CM : Y le dernier Homme
de Camille Leboulanger

Éclairages utilisés :

HMI - ARRI 150w / M18 / M40 / Luxarc / ALPHA4 / JOKERBUG / ARRILUX / ARRISUN / SOFTTUBE /SPRING-BALL / DEDOLIGHT / LUCIOLES / KINOFLO / DECOUPES / Fresnel-150w - 10KW / Blonde / madarine / LED- 30x30 vari...

Formations

- 2015:** **DURCA Image** - E.S.A.V *
2014: **Master 2 Pro** - E.S.A.V
spécialité Image *
2013: **Master 1 Pro** - E.S.A.V *
2012: **Licence Pro** - E.S.A.V *
2011: **Licence** - Montpellier3
Spé -Cinéma -(Mention B) *
2009: **Formation Pro AV** - OPEMIS
(opérateur des métiers images/sons)
à IMCA Provence Avignon *
2008: **Bac-cinéma**
à Digne les Bains

Stages

- 2016:** **Le Serpent au mille coupures**
de Éric Valette
2nd Assistant caméra - 2nd team
Prod : Nexus Factory /
Capture The Flag Films /
The French Connection /
D.P : Nicolas Massart /
1st ass. cam : Nicolas Bordier
- 2015:** **PANAVISION ALGA-TECHNO**
AUBERVILLIER
Magasin et filtres
- 2014:** **AVID MEDIA COMPOSER 7**
avec Umit Ceyhan
- 2013:** **PANASONIC**
Sur le Format P2 avec Luc Barra

AUTRES EXPERIENCES

D.P./Directeur Photo

Pellicule et numérique

2017 :

Clip : TRACTEUR - Abu Sakha

CM : TNT de Maureen Zanetti et Augusto Sinay

2016 :

CM : SAGA CIRCUS
de Manue Fleytoux
Prod : Bazar Forrain

LM Documentaire :
Le Jardin sur le toit
de Olivier Borries , JP Fontorbes
Prod : ENFA

2015 :

Teaser : Lâchez les chiens de Manue Fleytoux
Prod : ChevalDeux Trois production

2014 :

CM : Il Ribelle - le film
de Mathilde Sparagano

CM : Enfers
de Hugo François & Marie Pequenard

2013 :

CM : Talion
de Léo Guinet Virginie fraisse et Jordi Honoré - tourné
en 16mm N/B

CM : No
Réalisé par Jordi Honoré - Tourné en 16mm N/B

Réalisation :

Réalisateur fiction et documentaire (pellicule et numérique)
Réalisateur Cadreur monteur événementiel / institutionnel / Clip

Bon sens du Contact, de la communication et du travail en équipe, facilité d'adaptation. Passionné d'art en général, de cinéma en particulier.

--

Chef Machiniste

2015 :

CM : Un petit boulot
de Manon Bluet

2014 :

CM : Hannah
Réalisé par Sean Delecroix

2013 :

CM : Edge Away
Réalisé par André Oudard

Machiniste

2015 :

CM : Gabber Lover
de Anna Cazenave Cambet
(Queer Palm Cannes fest)

CM : Ikéa Boy
de Méryl Blavet

2014 :

CM : Les passagers de l'indigo
de Pierre Roques

2013 :

CM : Y le dernier Homme
de Camille Leboulanger

2nd Assistant caméra

2015 :

CM : Belleville
de Wonhee Jung
DP: Kim Soon-Yong
1st: Prune Saunier-Dardant
Prod : Hippocampe / Keystone Films

2014 :

CM : Un kilo de plumes
de Ingrid Chikhaoui
DP : Benjamin Roux
1st : Adrien Touche
Prod : CRAC Production

Caméras utilisées :

ARRI ALEXA 4/3 plus / ARRI ALEXA / RED WEAPON / RED EPIC / SONY F3 / SONY A7S / SONY EX1 / SONY EX3 / PANASONIC AF-101 / PANASONIC HPX370-1 / BMCC / BMPC / DSLR (CANON - NIKON) / DSR 300-400
Caméras 16 : AATON XTR 16mm - super 16 / PAILLARD BOLEX 16mm

Divers

Professionnel de KALEIDOS FILMS Association

Projectionniste Festival GROLAND Toulouse Ed. 1 et 2
/Festival CINELATINO Ed. 25&26 / 35mm - 16mm - DCP
Intervenant éducation à l'image : Primaires - Lycées - Université

LANGUES

Français (Langue maternelle) – **Anglais** (capacité professionnelles) –
Espagnol (Capacités professionnelles limitées)

SPORTS

Course - Vélo - Hand-Ball (7 ans) – Danse contemporaine (7 ans)